

# BARNATRESC



Ajuntament de  
Barcelona



## CAMINADA NOCTURNA A MONTJUÏC

6/7-09-2025

**Itinerari:** Jardins Hortes de Sant Bertran (#), pg. de Montjuïc, Parc de la Primavera (1), pg. de l'Exposició, c. Margarit, ptg. Antic de València, c. Blasco de Garay, c. de Julià, pg. de l'Exposició, pg. de Santa Madrona, ptge. rere l'Institut Cartogràfic, pg. de Jean Forestier (2), aparcament MNAC, av. dels Montanyans, pl. Sant Jordi (3), c. del Polvorí, c. del Segura, c. de Pierre de Coubertin, camp de Beisbol (4) c. del Foc (avituallament) (5), entrada Cementiri (6), parc del mirador del Migdia (7), Mirador del Migdia (8), Camí de Mar (9), castell de Montjuïc (10), jardins del Mirador de l'Alcalde (11), ctra. de Montjuïc, ctra. Antiga de Montjuïc, jardins de Miramar (12), escales Forestier (13), jardins de les Bateries i jardins Hortes de Sant Bertran (#).

**Lloc de sortida i d'arribada:** jardins de les Hortes de Sant Bertran (Metro L2 i L3 Paral·lel i Drassanes).

**Hora de sortida:** de 21.30 a 22 h. del dia 6.

**Hora límit d'arribada:** 2.00 del dia 7.

**Distància:** 10,0 km aprox.

**Durada aproximada:** 3:30 hores

**Control de pas i avituallament:** carrer Foc (de 22.30 a les 23.30 h).

**Desnivells:** 185 m de pujada i 185 m de baixada.

**Nota:** L'Equip Escombra procedirà a retirar la senyalització a partir del moment que es tanqui el punt de sortida. El punt de control i el d'arribada es tancaran a l'hora que hi arribi l'Equip Escombra, encara que sigui abans de l'hora límit establerta.

En cas de necessitat podeu trucar al telèfon: 616 672 173

## Llocs interessants de l'itinerari

### Parc de la Primavera

Al centre de la plaça hi ha la font de la Bellesa amb una escultura en marbre que s'alça sobre un pedestal. Es tracta d'un dels exemples de La Bellesa que creà Josep Llimona i Bruguera. La plaça és de forma circular, inclou en un primer nivell altres quatre fonts, també circulars i sobre aquestes, en un segon nivell, un altre receptacle amb els costats còncaus. l'escultura de la Bellesa, un nu femení realitzat en marbre blanc, que es troba envoltat de brolladors d'aigua. Es tracta d'un disseny de Llimona realitzat uns anys abans, del que va fer diverses versions. L'elegant figura de la jove es troba en contraposat, amb el braç dret doblegat recolzant la mà en l'espatlla, sobre la qual reclina el cap. És l'exemple de com la necessitat de crear un equipament per a la gestió de serveis urbans –en aquest cas, el parc de neteja, dedicat a la transferència de residus urbans– pot ser, alhora, un espai verd agradable perquè els veïns gaudeixin de l'entorn més immediat.



### Plaça Sant Jordi

En aquesta plaça hi ha dos elements arquitectònics a esmentar.

La Font, que està dedicada a la deessa romana Ceres, protectora de l'agricultura, està formada per un estany circular amb diversos brolladors d'aigua, sobre el que s'aixeca una columna amb quatre dofins a la base, que vessen aigua per la boca. Aquesta columna té un capitell en forma de cloïssa, sobre el que se situa l'estàtua de la deessa, vestida amb túnica i portant a la mà unes espigues de blat.

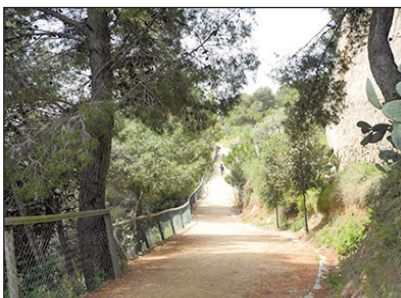
L'estàtua eqüestre de Sant Jordi nu, obra de Josep Llimona de 1924, va ser col·locada en el context de la urbanització de la muntanya de Montjuïc efectuada per a la celebració de l'Exposició Internacional de 1929.



### Camí de Mar

El Camí del Mar és un dels itineraris naturals més bonics de Barcelona perquè el visitant podrà gaudir d'unes vistes panoràmiques de la ciutat a vista d'ocell i podrà descobrir la part més amagada de la muntanya de Montjuïc. Es tracta d'una ruta de poc més d'un kilòmetre que ofereix unes vistes espectaculars del port de Barcelona i del litoral de la ciutat comtal.

Tot l'itinerari està senyalitzat i el camí disposa d'una barana per protegir als visitants i per evitar els accidents ja que aquesta ruta està ubicada sobre una gran paret de penya-segats. dia és clar i assolat ja es pot veure l'illa de Mallorca a l'horitzó.



### Castell de Montjuïc

Antiga torre de guaita que corona el cim de la muntanya de Montjuïc, a uns 200 metres d'alçada sobre la ciutat; en el 1022 es construí l'anomenat castell de Port, sobre el qual es va construir la torre del Farrell, una torre de guaita. El Corpus de Sang, la revolta que va costar la vida al virrei de Catalunya, comte de Santa Coloma, va ser degut als mals tractes als catalans per part dels soldats de Felip IV. Després de l'aixecament, els diputats catalans van demanar el suport al rei francès Lluís XIII per intentar establir una república independent. Durant la Guerra Civil de 1936 es transformà en presó i en el seus patis es produïren nombrosos afusellaments dels republicans que hi eren presoners. Un dels personatges més rellevants de la història de Catalunya que hi va morir afusellat va ser Lluís Companys, president de la Generalitat de Catalunya.



### Jardins Mirador de l'Alcalde

L'espai es distribueix en diversos replans a diferents nivells, connectats entre si per trams d'escaleres de pedra i per parterres de suaus pendents que el fan completament accessible sense haver de superar cap graó. L'entrada inferior, situada a tocar de l'estació intermèdia El Mirador del Telefèric de Montjuïc i de la gran esplanada que hi ha a dalt de tot dels jardins de Joan Brossa, dona accés al primer nivell del parc. Al segon nivell hi ha l'estany que recull l'aigua de la cascada, que arriba des de l'estany que hi ha al tercer nivell. La font ornamental, dissenyada per Carles Buigas, vessa la seva aigua en petites plataformes que configuren una cascada que va a parar l'estany inferior, també amb una font ornamental. Al quart nivell, a dalt de tot, el jardí finalitza en una placeta. El paviment del Mirador de l'Alcalde forma part del Catàleg del Patrimoni Artístic de Barcelona.



### PROPERA CAMINADA BARNATRESC

#### Caminada Àrea Metro. Hospitalet.- 5 d'octubre

#### Més informació:

[www.euro-senders.com/barnatresc](http://www.euro-senders.com/barnatresc)

[asenexba@euro-senders.com](mailto:asenexba@euro-senders.com)

Tel: 616 672 173 els dilluns laborables de les 17 a les 21 hores.

